**МБОУ "Толстихинская СОШ"**

РАССМОТРЕНО на заседании МО

(протокол от 30.08.2024 г. № 2)

Контрольно-измерительные материалы

по Литературе

7 класс

на 2024 – 2025 учебный год

Приложение к рабочей программе

по предмету «Литература»

 (УМК под редакцией В. Я. Коровиной)

Составитель: Алтунина Ю. С.

2024 год

Паспорт

контрольно-измерительных материалов

по учебному предмету «Литература»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Контролируемые разделы (темы) предмета | Форма контроля |
| 1 | Итоговая контрольная работа. Литература и история: изображение исторических событий в произведениях XIX века | КР№1 Итоговая контрольная работа. Литература и история: изображение исторических событий в произведениях XIX века |
| 2 | Итоговая контрольная работа. Литература второй половины XX – начала XXI вв. | КР№2 Итоговая контрольная работа. Литература второй половины XX – начала XXI вв. |

Контрольная работа №1

**Контрольная работа. Литература и история: изображение исторических событий в произведениях XIX века**

**Вариант 1**

**1. Проведите соответствие между писателем (поэтом) и произведением, составив правильно пару. Ответ запишите цифрой и буквой в соответствии.**1) Л. Н. Толстой а) «Песня про царя Ивана…, молодого опричника и удалого купца Калашникова»  
2) А.С.Пушкин б) «После бала»

3) М.Ю. Лермонтов в) «Полтава»»

4) И.С. Тургенев г) «Премудрый пискарь»

5) М-Е. Салтыков-Щедрин д) «Бирюк»

**2. Выпишите слово из каждой строчки, указывающее на «лишнего» героя произведения.**

1) Иван Белкин, Самсон Вырин, Карл Иваныч 2) Остап, Очумелов, Андрий 3) Елдырин, Хорь, Калиныч.

**3. По ключевым словам определите произведение и автора.**

1) Иван Васильевич, Варенька, полковник 2) Фома Кузьмич, рассказчик, мужик, Ермолай.

**4. По описанию узнайте героя, укажите имя героя, из какого произведения этот отрывок, и кто автор произведения?**

1) …На святой Руси, нашей матушке, не найти, не отыскать такой красавицы: Ходит плавно – будто лебедушка; Смотрит сладко – как голубушка; Молвит слово – соловей поёт; Горят щёки её румяные, как заря на небе Божием; Косы русые, золотистые…

2) «…на его седину, на глубокие морщины давно не бритого лица, на сгорбленную спину… - не мог надивиться, как три или четыре года могли превратить бодрого мужчину в хилого старика».

**5. Укажите, какому художественно-изобразительному средству (тропу) соответствует это определение.**

1) Противопоставление. 2) Троп, в основе которого изображение предмета (явления) в переносном значении с помощью сопоставления на основе сходства с другим предметом; скрытое образное сравнение.

**6.****Укажите жанр произведения:**

«Светлица была убрана во вкусе того времени… На стенах – сабли, нагайки, сетки для птиц, невода и ружья. Окна в светлице были маленькие, с круглыми тусклыми стёклами, какие встречаются ныне только в старинных церквах… Вокруг окон и дверей были красные отводы. На полках по углам стояли кувшины, были и фляжки зелёного и синего стекла». а) роман; б) повесть; в) рассказ; г) легенда.

**7. Соотнесите:**1) изображение чего-либо в комическом, смешном виде 2) беспощадно-уничтожающее развенчание отрицательных сторон жизни и человека при помощи смеха 3) притворное утверждение, противоположное тому, что на самом деле думает и хочет сказать автор а) ирония б) сатира в) юмор 3 балла

**8.** **О** **каком** **писателе** **идёт** **речь**:

Родился в 1809 году в местечке Великие Сорочинцы Полтавской губернии. Детство будущего писателя прошло в Украине в селе Васильевке. Его отец, Василий Афанасьевич, был человеком образованным, одним из первых украинских **писателей**. автором комедий из народной жизни»? а) М. Е. Салтыков-Щедрин. б) А. К. Толстой в) Н.В. Гоголь

**9. Дайте определение понятию: ГРОТЕ́СК**

**10. Какова основная мысль повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»?**

**Контрольная работа. Литература и история: изображение исторических событий в произведениях XIX века**

**2 вариант**

**1. Проведите соответствие между писателем (поэтом) и произведением, составив правильно пару. Ответ запишите цифрой и буквой в соответствии:**

1) Н.В. Гоголь а) «Хорь и Калиный»

2) А.С. Пушкин б) «Тарас Бульба»

3) М. Ю. Лермонтов в) «Станционный смотритель»

4) Н.А. Некрасов г) «Ангел»

5) И.С. Тургенев д) «Размышления у парадного подъезда»

**2. Выпишите слово из каждой строчки, указывающее на «лишнего» героя произведения:**

1) Варенька, Самсон Вырин, Дуня 2) Остап, Панночка, Иван Васильевич 3) Полутыкин, Обломов, Калиныч.

**3. По ключевым словам определите произведение и автора.**

1) Степан Парамонович, Еремеевна, Малютин, златоглавая Москва, кулачный бой 2). Иван Васильевич, Варенька, полковник

**4. По описанию узнайте героя, укажите имя героя, из какого произведения этот отрывок, и кто автор произвед ения?**

1) «Он был высокого росту, плечист и сложен на славу…черная курчавая борода закрывала до половины его суровое и мужественное лицо, из-под сросшихся широких бровей смело глядели небольшие карие глаза».

2) «…красавицу, какой еще не видывал отроду: черноглазую и белую, как снег, озаренный утренним румянцем солнца».

**5. Укажите, какому художественно-изобразительному средству (тропу) соответствует это определение.**

1) Яркое образное прилагательное. 2) Преувеличение.

**6.** **Укажите жанр произведения:** «Вошед в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и всё кругом показывало ветхость и небрежение».

а) роман; б) повесть; в) рассказ; г) легенда.

**7. Соотнесите:**

1) притворное утверждение, противоположное тому, что на самом деле думает и хочет сказать автор 2) беспощадно-уничтожающее развенчание отрицательных сторон жизни и человека при помощи смеха 3) изображение чего-либо в комическом, смешном виде

а) сатира б) юмор в) ирония

**8. О** **каком** **писателе** **идёт** **речь**:

Долгие годы живёт впоследствии писатель вдали от России, но его мысли и сердце всегда с ней. Писатель глубоко любил свою родину, свой народ, его культуру, его язык. Несмотря на длительное пребывание за границей, он за всю свою жизнь не написал ни одного произведения на другом языке, кроме своего родного»? а) И. С. Тургенев б) А. П. Чехов в) Н. В. Гоголь.

**9 Дайте** **определение** **понятию**: **САРКАЗМ**

**10.** **Какова основная мысль рассказа Л. Н. Толстого "После бала"?**

Контрольная работа №2

**Контрольная работа. Литература второй половины XX – начала XXI вв.**

**1. К какому жанру относится произведение А. П. Чехова «Хамелеон»?**  
а) новелла                               в) рассказ  
б) стихотворение                   г) роман  
  
**2. Выберите правильные утверждения. Рассказ – это …**  
а) эпическое произведение небольшого объёма  
б) драматическое  произведение  
в) для рассказа характерна одна сюжетная линия, небольшой объем  
г) в рассказе много действующих лиц, много событий  
  
**3. Укажите автора стихотворения «Хорошее отношение к лошадям»**  
а) М. Горький                         в) И. А. Бунин  
б) А. К. Толстой                     г) В. В. Маяковский  
  
**4. Какие темы поднимаются в рассказе А. П. Платонова «Юшка»?**  
а) добро и зло  
б) милосердие  
в) отношение к животным  
г) смысл жизни  
  
**5. Укажите стихотворный размер следующих строк: На дне моей жизни,/ на самом донышке…**  
а) амфибрахий                        в) ямб  
б) дактиль                               г) анапест  
  
**6. Сопоставьте тропы и примеры**  
а) метафора                          1. В сто сорок солнц закат пылал  
б) эпитет                               2. На дне моей жизни, на самом донышке  
в) гипербола                         3. Мой край, задумчивый и нежный  
г) олицетворение                 4. Долго петь и свистеть пурге…  
  
**7. Закончите предложение: *Фантастическое в литературе – это* \_\_\_\_**

**8. Фантастическим в произведении Ф. А. Абрамова «О чем плачут лошади» является…**  
а) умение лошадей говорить  
б) место действия  
в) время, в котором живут герои  
г) суперсила рассказчика

**9. Закончите предложение: *Лирический герой стихотворения – это* \_\_\_\_**

**10. Лирический герой и автор – одно и то же?**  
а) да                                        б) нет  
  
**11. Выпишите средства выразительности из отрывка стихотворения «Топи да болота» С. А. Есенина. Обязательно укажите названия тропов.**  
*Тенькает синица  
Меж лесных кудрей,  
Темным елям снится  
Гомон косарей.*   
  
**12. Какой стихотворный размер использовал Н. А. Заболоцкий в своем произведении? Спишите строчки, ниже запишите схему и стихотворный размер.**  
*В государстве ромашек, у края,  
Где ручей, задыхаясь, поет…*  
  
**13. На какой(ие) стих(и) была(и) написана(ы) песня(и)?**  
а) «По Смоленской дороге» Б. Ш. Окуджава  
б) «Земля как будто стала шире» Р. Гамзатов  
в) «Русское поле» И. А. Гофф  
г) «Тихая моя родина» Н. М. Рубцов  
  
**14. Запишите тему стихотворения А. Н. Вертинского «Доченьки».**

**15. Соотнесите названия литературоведческих терминов с их определениями**  
а) неявный смысл, не совпадающий с прямым смыслом текста    
б) противопоставление образов, слов, понятий    
в) жанр лирики, описывающий печальное, задумчивое или мечтательное настроение  
г) беспощадное, уничтожающее осмеяние, критика действительности, человека, явления    
  
1. Сатира  
2. Антитеза  
3. Элегия  
4. Подтекст