

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Отдел образования администрации Уярского района**

**МБОУ "Толстихинская СОШ"**

**ПРИНЯТА**

На заседании  
методического(педагогического  
)совета

протокол №1 от «28» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
"Толстихинская СОШ"



Наконечная Н.Ф  
Приказ №233 от «28» 08.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»**

**Направление туристско - краеведческое**

**Возраст обучающихся 12-17 лет  
срок реализации 1 год**

**Руководитель: Анишина Маргарита Михайловна**

**с.Толстихино, 2023 г**

## 1. Пояснительная записка

**Актуальность** - В последние годы в связи с общей демократизацией культурной жизни значение музейной деятельности приобретает особое значение. В отечественном музейном деле активно ставятся теоретические проблемы, возрастает необходимость исследований, связанных с обновлением понятийного аппарата. Значительный интерес в этой связи представляет история становления школьных музеев.

Главный объект - культурно-образовательные аспекты музейной коммуникации, то есть особый подход к происходящим в музее разнообразным диалоговым процессам, ставящие задачу участия в формировании свободной, творческой, инициативной личности, способной стать активным участником диалога.

Основная задача организации и проведения музейной практики — углубление знаний и расширение кругозора будущего гражданина России. Музейная практика должна способствовать всесторонней и общекультурной подготовке будущего гражданина.

Современные школьники существуют в окружении естественных, преобразованных и созданных продуктов материальной и духовной деятельности человечества в целом. Для хранения, исследования и презентации этих продуктов как реальных остатков уходящей культуры, связывающей нас с предками, существуют музеи.

Музей, созданный первоначально для хранения, изучения и экспонирования интересных, с точки зрения культуры и науки, предметов природного и искусственного происхождения, постепенно приобрел статус хранилища социальной памяти и трансформировался в социокультурный институт.

Музей представляет и привлекает внимание к тем общечеловеческим ценностям, утраченным обществом, которым угрожает современный прогресс, сохраняет их как историко-культурное наследие, способствуя непрерывности и преемственности поколений и культур

**Цель** - Создать условия для развития достойного гражданина и патриота страны, способного и готового осуществлять краеведческую и исследовательскую деятельность

**задачи:**

- воспитание музейной культуры и расширение знаний о музейной деятельности;
- расширение исторического кругозора;
- формирование умения документирования исторических событий;
- отработать навыки деятельности по сохранению историко-культурного наследия села, родного края и страны;
- выработать активную патриотическую позицию;
- сформировать личностное отношение к историческим фактам и событиям;
- воспитать любовь и уважение к прошлому своего села, края, своей страны.

Учебный курс относится к числу специальных дисциплин

**туристско – краеведческой направленности.**

**возраст** обучающихся 12 - 17 лет,

**срок реализации образовательной программы** - 1 год.

**формы занятий:** лекции, практикум, дискуссии, обсуждения, в виде разбора ситуаций, экскурсии, встречи, презентации.

**режим занятий:** занятия проводятся два раза в неделю

**форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**  
Промежуточная аттестация

## 2. Ожидаемые результаты:

- **Метапредметные:**

- Обучающийся научится:

- • находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из источников;
- • выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- • высказывать суждения; обосновывать свой выбор;

- Обучающийся получит возможность научиться:

- работать над проектом под руководством учителя и самостоятельно, ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

- **Предметные результаты**

- Обучающийся научится:

- организовывать рабочее место для работы.
- соблюдать правила безопасной работы;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- уважительно относиться к истории своей страны;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами
- отбирать информацию для определенной темы.

- **Личностные результаты**

- У обучающегося будет сформировано:

- • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- • бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- • представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при создании проекта;
- • представление об основных правилах и нормах поведения;
- • представление о значении проектной деятельности при создании проекта;
- Обучающийся получит возможность для формирования:
- • внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- • этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при создании проекта;
- • потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

### **3. Содержание программы**

#### **1. Музей в системе социальной коммуникации**

Образовательная и воспитательная деятельность как составные части музейной коммуникации

Понятие музейной коммуникации. Знакомство с музейной документацией. Изучение связей музея.

#### **2. Практика деятельности музея**

Теория и практика деятельности школьников в музее. Основные формы работы музея с посетителями. Изготовление рекламных проспектов о деятельности музея. Экскурсия в городской краеведческий музей.

Составление отзывов о работе музея.

#### **3. Исследовательская работа музея.**

Социологические исследования в музее. Анкетирование учащихся школы по изучению вопроса о музейной деятельности. Агитационный “поезд” в классных коллективах.

#### **4. Самоуправление в рамках деятельности школьного музея**

Структура самоуправления в рамках школьного музея. Функциональные обязанности членов музея. Работа с отделами: переписки; экскурсионным; архивным; поисковым.

#### **5. Музейные источники**

Музейный предмет, экспонат, музейный источник, понятие памятника. Работа с вещевым фондом музея.

Знакомство с документальным фондом музея. Подготовка презентаций “Памятники с. Толстихино”

#### **6. Экспозиционно-выставочная деятельность**

Изучение основных экспозиций музея (8 экспозиций). Систематизация фотолетописи музея. Формы выставок и экспозиций.

#### **7. Музейные фонды**

Понятие фонда музея. Комплектование музейного собрания. Разработка инструкций по учету и хранению музейных ценностей. Изучение, систематизация и описание музейных предметов. Составление актов и этикетажа.

#### **8 Музей в образовательном учреждении**

Классификация музеев

Типы и виды музейных учреждений (общественные, ведомственные, школьные, частные, государственные, музеи-заповедники). Посещение музеев различных типов. Деловая игра “Музейные и архитектурные объекты г. Красноярск”

#### **9. Путешествие по музеям Красноярского края**

Красноярский художественный музей имени Сурикова. Музей-усадьба В. И. Сурикова  
Красноярский исторический музей «Мемориал Победы» Краевой государственный музей геологии Центральной Сибири Музей леса Литературный музей имени В. П. Астафьева  
Красноярский краевой краеведческий музей" Музей-пароход «Святитель Николай»  
Музей-усадьба Г. В. Юдина Деловая игра “Музейные и архитектурные объекты г. Красноярск”

#### **10. Основы экскурсионной деятельности.**

Методика подготовки и проведения экскурсий. Типы музейных экскурсий. Изучение методических разработок экскурсий. Проведение экскурсий в музее.

#### **11. Хранение фондов музея**

Правила хранения музейных фондов. Обработка экспонатов. Сохранение бумажного архива музея.

#### **12. Сотрудничество с социокультурными учреждениями**

Социологический опрос (методики). Проведение социологического опроса о деятельности школьного музея. Составление отчетов о деятельности музея.

## Методическое обеспечение программы

Музей является составляющей школьного организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Он обеспечивает дополнительное краеведческое образование, гражданско-патриотическое воспитание учащихся.

В наш музейный комплекс входят 2 зала: 1<sup>ый</sup> зал «Музей Боевой Славы», где представлены экспонаты героического и трудового подвига наших односельчан в годы Великой Отечественной войны. В музее 1287 подлинных экспонатов: ордена, медали, личные вещи, грамоты, приказы, благодарности, фронтовые письма, фотографии и материалы встреч 370 стрелковой дивизии, сформированной в г. Асино Томской области .

2<sup>ой</sup> зал «История села, быт крестьянской семьи», в нём представлены материалы истории нашей малой Родины и экспонаты сельского быта. Сейчас собирается информация по истории школы, ремёсла и народные промыслы, для расширения комплекса.

#### 4 Тематический план

№ п/п	Наименование темы
1.	Музей в системе социальной коммуникации
2.	Практика деятельности музея
3.	Исследовательская работа музея
4.	Самоуправление в рамках деятельности школьного музея
5.	Музейные источники
6.	Экспозиционно-выставочная деятельность
7.	Музейные фонды
8.	Музей в образовательном учреждении
9.	Путешествие по музеям Красноярского края .
10.	Основы экскурсионной деятельности
11.	Хранение фондов музея
12.	Сотрудничество с социокультурными учреждениями

## 5. Календарно-тематическое планирование

№ занятия	тема занятия	количество часов	дата	
			план	факт
	<b>1. Музей в системе социальной коммуникации</b>			
1	Вводное занятие	1		
2-4	Практическое занятие «Знакомство с музейной документацией».	3		
5-6	Понятие музейной коммуникации	2		
7-8	Практическое занятие «Изучение связей музея».	2		
	<b>2. Практика деятельности музея</b>			
9-10	Теория и практика деятельности школьников в музее	2		
11-12	Практическое занятие «Изготовление рекламных проспектов о деятельности музея».	2		
13-14	Основные формы работы музея с посетителями	2		
15	Практическое занятие «Экскурсия в школьный музей» отдел Боевой Славы	1		
16	Практическое занятие «Экскурсия в школьный музей». История села. Быт крестьянской семьи	1		
17	Практическое занятие « Составление отзывов о работе музея.	1		
	<b>3. Исследовательская работа музея</b>			
18	Социологические исследования в музее.	1		
19	Социологические исследования в музее	1		
20-21	.Практическое занятие «Анкетирование учащихся о музейной деятельности»	2		
22-23	Социологические исследования в музее.	2		
24-25	Формы воздействия на посетителя и сотрудничество с ним	2		
26-27	Практическое занятие «Формирование музейной культуры посетителей»	2		
	<b>4. Самоуправление в рамках деятельности школьного музея</b>			
28-29	Структура самоуправления в рамках школьного музея.	2		
30	Практическое занятие «Работа с отделами музея»	1		
31	Практическое занятие «Работа с отделами музея»	1		
32-33	Функциональные обязанности членов музея.	2		
	<b>5. Музейные источники</b>			
34-35	Музейный предмет, экспонат.	2		
36-37	Практическое занятие «Работа с вещевым фондом музея».	2		
38-39	Музейный источник.	2		
40-41	Практическое занятие «Знакомство с документальным фондом музея».	2		
42-44	Понятие памятника. Памятники Красноярска.	3		
45	Памятники с. Толстихина	1		
	<b>6. Экспозиционно-выставочная деятельность</b>			

	<b>10.30</b>			
46-47	Изучение основных экспозиций школьного музея «Боевой Славы»	2		
48-49	Изучение основных экспозиций музея «История села. Быт крестьянской семьи»	2		
50-53	Практическое занятие «Систематизация фотолетописи музея»	4		
54-55	Практическое занятие «Поисковая работа по экспозиции»	2		
56-57	Практическое занятие «Формы выставок и экспозиций»	2		
	<b>7. Музейные фонды</b>			
58-59	Понятие фонда музея.	2		
60-61	Комплектование музейного собрания	2		
62-63	Практическое занятие «Разработка инструкций по учету и хранению музейных ценностей»	2		
64-65	Практическое занятие «Изучение, систематизация и описание музейных предметов»	2		
66-67	Практическое занятие «Составление актов и этикетажа»	2		
	<b>8.Музей в образовательном учреждении.</b>			
68-69	Классификация музеев	2		
70	Типы и виды музейных учреждений	3		
71-76	Практическое занятие «Сбор информации о музеях различных типов».	6		
77-80	Музеи мира	4		
81-84	Музеи России. Путешествие по Эрмитажу	4		
85-87	Музеи России. Путешествие по Третьяковской галерее	3		
88-89	Государственный Русский музей	2		
90-91	Государственный исторический музей	2		
92-93	Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина	2		
94-95	Музеи Московского кремля	2		
96-97	Города России. Кремль.	2		
98	Государственный Дарвиновский музей	1		
99	Кунсткамера	1		
100	Центральный музей Вооружённых Сил	1		
101	Музей современной истории России,	1		
102	Московский Планетарий	1		
103	Музей Победы	1		
104	Музей-заповедник «Сталинградская битва»	1		
105-108	Интересные музеи России	4		
109	Своя игра « Музеи России»	1		
	<b>9. Путешествие по музеям Красноярского края</b>			
110	Красноярский исторический музей «Мемориал Победы»	1		
111	Красноярский художественный музей имени Сурикова. Музей-усадьба В. И. Сурикова	1		
112	Краевой государственный музей геологии	1		



	Центральной Сибири Музей леса			
113	Литературный музей имени В. П. Астафьева	1		
114	Красноярский краевой краеведческий музей"	1		
115	Музей-пароход «Святитель Николай» Музей-усадьба Г. В. Юдина	1		
116	Деловая игра “Музейные и архитектурные объекты г. Красноярска”	1		
	<b>10. Основы экскурсионной деятельности</b>			
117	Методика подготовки и проведения экскурсий.	1		
118	Типы музейных экскурсий	1		
119	Практическое занятие «Изучение методических разработок экскурсий»	1		
120	Практическое занятие «Проведение экскурсий в музее»	1		
	<b>11. Хранение фондов музея</b>			
121	Правила хранения музейных фондов	1		
122-123	Практическое занятие « Обработка экспонатов»	2		
124	Практическое занятие «Сохранение бумажного архива музея»	1		
	<b>12. Сотрудничество с социокультурными учреждениями района</b>			
125	Социологический опрос (методики)	1		
126	Практическое занятие «Проведение социологического опроса о деятельности школьного музея»	1		
127-129	Подготовка презентаций	3		
130	Промежуточная аттестация. Презентация	1		

## **Формы аттестации и оценочные материалы**

В конце года Промежуточная аттестация(Презентация)

### Компьютерный продукт учащегося

Учитывается

- степень самостоятельности
- актуальность представленной работы
- творческий подход к созданию презентации
- оригинальность представления информации и оформления материалов
- достоверность и ценность представленной информации для окружающих
- эстетичность и оправданность различных эффектов
- уровень освоения и использования новых информационных технологий (графика, анимация, видео и др. )
- качество выступления, глубина и широта владения темой представленной работы
- аргументированность выводов, умение отвечать на вопросы оппонентов.

### Критерии оценивания презентации.

Титульный слайд с заголовком - 5 баллов

Минимальное количество – 10 слайдов, - 10 баллов

Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики) - 5 баллов

Библиография -10 баллов

### СОДЕРЖАНИЕ

Использование эффектов анимации -10 баллов

Вставка графиков и таблиц -15 баллов

Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов -5 баллов

### ОРГАНИЗАЦИЯ

Текст хорошо написан, и сформированные идеи ясно изложены и структурированы -15 баллов

Слайды представлены в логической последовательности - 15 баллов

Красивое оформление презентации -10 баллов

### **Форма оценивания:**

Зачет-100-51 баллов

незачет слабая работа 50 и менее баллов.

## **Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

Обучение детей осуществляется разновозрастной группе . Учащиеся занимаются на бюджетной основе.

Приём осуществляется по желанию на основе заявлений родителей (законных представителей) в навигаторе дополнительного образования детей.

Списочный состав 15 ч