

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

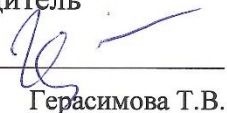
**отдел образования администрации Уярского района**

**МБОУ "Толстихинская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

**На ШМО учителей  
гуманитарного цикла**

**Руководитель**



**Герасимова Т.В.**

**Протокол №1 от «28» 08  
2023 г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор школы**



**Наконечная Н.Ф.**

**Приказ №199 от «28» 08  
2023 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная литература ( русская)»**

**для обучающихся 10-11 классов**

**с. Толстихино, 2023г**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 10-11 классов, составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ

Программа рассчитана на 17 учебных часов в 10 кл.; 0.5 ч в неделю , 34 учебных часа в 11 кл.:1 урок в неделю

## Требования к уровню подготовки учащихся

### Ученик должен научиться:

понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;

- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).
- строить сообщение в устной форме;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- владеть различными видами пересказа,
- пересказывать сюжет;

- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

## Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)» 11 класс

**Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

В.Я. Брюсов

Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»

Г.Н. Щербакова

Повесть «Вам и не снилось»

Б.А. Ахмадулина

Л.Н. Мартынов

Ю.П. Казаков

Рассказ «Во сне ты горько плакал»

**Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

Е.И. Носов

Повесть «Усвятскиешлемоносцы»

Ю.В. Трифонов

Повесть «Обмен»

А.Н. Арбузов

Пьеса «Жестокие игры»

**Личность – общество – государство** (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы

личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

А.А. Фадеев

Романы «Молодая гвардия»

Э.Веркин

Повесть «Облачный полк»

В.С. Маканин

Рассказ «Кавказский пленный»

З. Прилепин

Роман «Санька»

**Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

Н.А. Заболоцкий

Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы». «Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...»

Н.М. Рубцов

Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»

Л.С. Петрушевская «Новые робинзоны»

**Личность – история – современность** (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Ю.О. Домбровский

Роман «Факультет ненужных вещей»

В.Ф. Тендряков

Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки»

### Учебно-тематический план 11 кл

№ п/п	Название темы (раздела)	Количество часов на изучение	Количество контрольных, практических, лабораторных работ
1	Личность	3	
2	Личность и семья	8	РР - 1
3	Личность – общество - государство	9	КР - 1
4	Личность - природа - цивилизация	5	РР - 1
5	Личность – история - современность	9	КР - 1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

## Календарное планирование в 11 кл

№	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
<b>1 полугодие. Личность (3ч.)</b>				
1	А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю	1	7.09	
2	М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности	1	14.09	
3	Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе Ю.П.Казакова «Во сне ты горько плакал»	1	21.09	
<b>Личность и семья (8 часов)</b>				
4	Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н.Зайцева «Голубая звезда»	1	28.09	
5	Своеобразие конфликта в повести В.В.Набокова «Машенька»	1	5.10	
6	Образ Машеньки как символ далекой родины	1	12.10	
7	Народная правда военного времени в романе Ф.А.Абрамова «Братья и сёстры»	1	19.10	
8	Олицетворение мужества простого русского народа в военные времена	1	26.10	

9	Душевная красота членов нескольких семейств в романе Ф.А.Абрамова «Братья и сёстры»	1	9.11	
10	А.Н.Арбузов «Жестокие игры». Нравственная проблематика. Ответственность людей за тех,кто рядом	1	16.11	
11	<b>Сочинение</b> «Нравственные и духовные семейные ценности»	1	23.11	

**ЛИЧНОСТЬ – ОБЩЕСТВО – ГОСУДАРСТВО ( 9 часов)**

12	Русский национальный характер в рассказе И.А.Бунина «Иоанн Рыдалец»	1	30.11	
13	Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе А.Н.Островского «Как закалялась сталь»	1	2.12	
14	Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н.Островского «Как закалялась сталь»	1	9.12	
15	Э.Веркин. «Облачный полк». Военные будни в повести	1	19.12	
16	Контрольная работа	1	26.12	
17	Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести	1	11.01	
18	Человек и государственная система в рассказе В.С.Маканина «Кавказский пленный»	1	18.01	
19	Проблема межнациональных отношений в рассказе В.С.Маканина «Кавказский пленный»	1	25.01	
20	Законы морали и государственные законы в романе З. Прилепина «Санька»	1	1.02	

**ЛИЧНОСТЬ – ПРИРОДА – ЦИВИЛИЗАЦИЯ (5 часов)**

21	Проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М.Рубцова	1	8.02	
22	Проблемы современной цивилизации в романе А. и Б. Стругацких «Улитка на склоне»	1	15.02	
23	Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевской «Новые робинзоны»	1	22.02	
24	Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице	1	29.02	
25	<b>Сочинение</b> «Человек в мире цивилизации»	1	7.03	

**ЛИЧНОСТЬ – ИСТОРИЯ – СОВРЕМЕННОСТЬ ( 9 часов)**

26	И.А. Бунин. Статья «Миссия русской эмиграции»	1	14.03	
27	Роль личности в истории (диалогия Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей» и «Хранитель древностей»)	1	21.03	
28	Судьба ценностей христианско – гуманистической цивилизации	1	4.04	
29	Образ русского интеллигента в романе Ю.О.Домбровского «Факультет ненужных вещей»	1	11.04	
30	Рассказ В.Ф.Тендрякова «Пара гнедых»	1	18.04	
31	Роль личности в истории (по произведениям донских писателей)	1		
32	Писатели - современники		25.04	
33	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	2.05	
34	Резервный урок	1	16.05	



## Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)» 10 класс

### Проблемно-тематические блоки

Личность (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

Даль Владимир Иванович (1801-1872) «Толковый словарь живого великорусского языка», сказки.

Ф.М. Достоевский

Роман «Идиот» (обзор). Судьба и облик главного героя романа – князя Мышкина.

Личность и семья (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

А.В. Сухово-Кобылин «Свадьба Кречинского»

Л.Н. Толстой

«Смерть Ивана Ильича», «Отец Сергей»

А.П. Чехов

Рассказы «Душечка», «Дама с собачкой». Пьеса «Три сестры»

Личность – общество – государство (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

Д.В. Григорович

Рассказ «Гуттаперчевый мальчик»

Аксаков Константин Сергеевич, поэзия, публицистика

Герцен Александр Иванович (1812-1870) «Кто виноват?»

Личность – природа – цивилизация (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

Глинка Федор Николаевич (1876-1880) поэмы «Карелия» и «Таинственная капля». «Духовные стихотворения».

В.М. Гаршин

Рассказ «Красный цветок»

Личность – история – современность (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Г.И. Успенский

Эссе «Выпрямила»

### Календарно-тематическое планирование по родной русской литературе для 10 класса на 0.5 часа в неделю

Дата	Тема раздела учебного курса	№	Тема урока	
	Личность	1	Даль Владимир Иванович «Толковый словарь	

				живого великорусского языка»: человек-мыслитель и человек-деятель
			2	Нравственная основа сказок В.И. Даля
				Ф.М. Достоевский «Идиот» (обзор): человек перед судом своей совести, , я и другой, индивидуальность и «человек толпы»
			3	Судьба человека; конфликт долга и чести: образ князя Мышкина.
		Личность и семья	4	Особенности драматургии А.В. Сухово-Кобылина. Трилогия «Свадьба Керчинского»: семейные и родственные отношения в комедии
			5	Место человека в семье и обществе:Л.Н. Толстой «Смерть Ивана Ильича»
			6	Истинные и ложные ценности в повести Л.Н. Толстого «Отец Сергей»
			7	Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П. Чехова
			8	А.П. Чехов «Три сестры»: поколения, традиции, культура повседневности
		Личность – общество – государство	9	Д.В. Григорович рассказ «Гуттаперчевый мальчик»:влияние социальной среды на личность человека
			10	Человек и государственная система; гражданственность и патриотизм в публицистике К.С. Аксакова
			11	Интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства в романе А.Герцена «Кто виноват?»
			12	Художественные особенности прозы А.Герцена
		Личность – природа – цивилизация	13	Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы в поэзии Ф.Н. Глинки. «Духовные стихотворения».
			14	Поэтика рассказов В.М. Гаршина: цивилизация, ее проблемы и вызовы
		Личность – история – современность	15	Особенности творчества Г.И. Успенского. Эссе «Выпрямила», рассказ «Пятница»
			16	Семинар «Основные проблемы и темы художественной и публицистической литературы 19 века»
			17	Резерв

## Учебно-методическое обеспечение

Словари 1. Литература Древней Руси: Библиографический словарь / Под ред. О.В. Творогова. – М.: Просвещение, 2013 2. Русские писатели XIX – начала XX века: Библиографический словарь / Под ред. Н.Н. Скатова. – М.: Просвещение, 2012 3. Русские писатели XIX века. Библиографический словарь. В 2 ч. / Под ред. П.А. Николаева. - М.: Просвещение, 2011. 4. Русские писатели XVIII века:

Библиографический словарь / Под ред. С.А. Джанумова. – М.: Просвещение, 2013. 5. Русские писатели. XX век. Библиографический словарь. В. 2 ч. / Под ред. Н.Н. Скатова. – М.: Просвещение, 2010. 6. Чернец Л.В. и др.

Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2012.

**Интернет-ресурсы** Художественная литература: 4.<http://www.klassika.ru>–Библиотека классической русской литературы 5.<http://www.ruthenia.ru>–Русская поэзия 60-х годов. Справочно-информационные и методические материалы: 1.<http://www.roi.ru>–Электронная версия журнала «Вопросы литературы» 2.<http://www.1september.ru>–Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября») 3.<http://center.fio.ru>–Мастерская «В помощь учителю. Литература