

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЗПР (вариант 7.2)

Адаптированная образовательная программа учебного курса «Ритмика» для учащихся 1 класса с задержкой психического развития (далее Адаптированная образовательная программа АОП) построена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273, на основании Адаптированной Основной Образовательной Программы Начального Общего Образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) и является составной частью Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Толстихинская СОШ».

Данная рабочая программа составлена на основе варианта 7.2 для детей с ЗПР, утвержденного приказом Министерства образования от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ № 1598 с учетом рекомендаций ПМПК и согласия родителей. Адаптированная образовательная программа учебного курса «Ритмика» рассчитана на 4 года.

Место учебного курса «Ритмика» в учебном плане начального общего образования.

В учебном плане начального общего образования в 1 классе, в соответствии с Образовательной программой школы, на изучение курса «Ритмика» отводится 33 часа в год (33 учебные недели по 1 часу в неделю).

Для реализации программы используется учебно-методический комплекс:

- Зяткина Т. А, Стрепетова Л.В. /учебно-методическое пособие «Музыкальная ритмика», Москва «Планета» 2016г.;
- Фирилева Ю. Е, Загрядская О.В, Рябчиков А.И.; по редакцией: Кузнецова В. П.» «Ритмика в школе» Третий урок физической культуры/ Издательство: Феникс, 2014 г.

Формы организации работы на уроке:

Программой предусмотрено проведение занятия, имеющие тематическую и игровую целостность. В сюжете занятий используются рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, русские народные сказки, которые подбираются в соответствии с возрастом детей и позволяют решать коррекционные задачи в игровой форме.

На уроках используются технологии личностно-ориентированного, развивающего, , а также игровые, здоровьесберегающие и информационно-коммуникативные.

Система оценки достижения планируемых результатов соответствует Положению о системе оценивания на уровне начального общего образования в МБОУ «Толстихинская СОШ».

Формы контроля на уроке: устные (индивидуальный и фронтальный и опрос)

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре (1ч.)

Основные понятия. Беседа о технике безопасности на уроке, при разучивании танцев.

Физическое совершенствование (32ч.)

Ритмико-гимнастические упражнения:

Основные движения под музыку преимущественно на 2/4 и 4/4 — ходьба, бег, прыжки. Начало и окончание движения одновременно с началом и окончанием музыкальной фразы. Передача в движении шагом различного характера музыки (бодрый, задумчивый и т. п.), различной силы звучания (громко, тихо), различного темпа (умеренно, быстро, медленно) — строевым или мягким шагом, ходьбой на пятках или на носках. Ходьба (бег) друг за другом по одному, врассыпную с использованием всего пространства помещения с последующим построением в колонну по одному, в шеренгу, в круг — в соответствии с изменением звучания музыки

Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений, перечисленных в программе по физкультуре, с предметами и без них. Отражение в движении различного характера, темпа, динамики музыки.

Бросание, подбрасывание, ловля, катание, передача, перекатывание и другие упражнения с мячом различной величины, с обручем — в сопровождении музыки; прыжки под музыку через скакалку

Ритмические упражнения с детскими звучащими музыкальными композициями:

Танец «Мы пойдем сначала в право», «Танец сидя», «Если весело живется», «Танец утят», «Лавота», «Кузнечек», «Часики», «Воробьиная дискотека», «Чебурашка», «Стирка».

Музыкально-подвижные игры, игры путешествия:

«Море волнуется», «Путешествие в маленькую страну», «Импровизация под песню», «Цветик – семцветик», «Повтори за мной», «Запев – припев», «Дети и медведь», «Делай, как я, делай лучше меня».

Планируемые результаты освоения предмета

Личностными результатами освоения, учащимися содержания программы являются следующие умения:

— сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным, гимнастическим упражнениям.

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям. Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности

.Метапредметными результатами освоения, учащимися содержания программы являются следующие умения:

- способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- накопление представлений о ритме, синхронном движении;

- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Предметными результатами освоения, учащимися содержания программы являются следующие умения:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно;

- под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;

- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Дата	
			план	факт
1	Вводный инструктаж. Техника безопасности и правила поведения на уроке, при разучивании танцев	1		
2	Ритмический танец «Танец с хлопками». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
3	Акробатическое упражнение «Ванька - Встанька». Музыкально – подвижная игра «Море волнуется»	1		
4	Ритмический танец «Мы пойдем сначала в право». Упражнения на расслабление мышц.	1		
5	Музыкально - подвижная игра по ритмике «Дирижер Музыкально - творческая игра «Займи место».	1		
6	Музыкально – подвижная игра по ритмике «Путешествие в маленькую страну	1		
7	Танцевальные шаги. Танцевально – ритмическая гимнастика «Марш».	1		
8	Танцевальные шаги. Танцевально – ритмическая гимнастика «Марш».	1		
9	Музыкально - подвижная игра «Путешествие в маленькую страну Ритмический танец «Танец сидя»	1		
10	Музыкально - подвижная игра «Запев – припев». Танцевальные шаги. Ритмический танец «Танец сидя»	1		
11	Ритмический танец «Если весело живется» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
12	Ритмический танец «Если весело живется» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
13	Танцевально - ритмическая гимнастика «Три поросенка». Креативная гимнастика (музыкально - творческая игра «Займи место»).	1		
14	Танцевальные шаги. Ритмический танец «Танец утят», музыкально - подвижная игра «Горелки». Пальчиковая гимнастика.	1		
15	Танцевальные шаги. Креативная гимнастика (музыкально - подвижная игра «Делай как я, делай лучше меня»). Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
16	Сюжетный урок «Россия - Родина моя»	1		
17	Музыкально - подвижная игра «Гонка мяча по кругу». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		

18	Ритмический танец «Танец утят», Креативная гимнастика (музыкально - подвижная игра «Делай как я, делай лучше меня».	1		
19	Музыкально - подвижная игра «День - ночь». Ритмический танец «Танец утят». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
20	Ритмический танец «Лавота», Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
21	Сюжетный урок «Морские учения»	1		
22	Танцевальные шаги. Танцевально - ритмическая гимнастика «По секрету всему свету».	1		
23	гимнастика «По секрету всему свету». Музыкально - подвижная игра «Горелки».	1		
24	Общеразвивающие упражнения без предмета по типу «Зарядка». Ритмический танец «Лавота». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
25	Креативная гимнастика (музыкально - подвижная игра «Повтори за мной»). Ритмический танец «Кузнечик»	1		
26	Танцевальные шаги. Ритмический танец «Кузнечик», Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
27	Ритмический танец «Часики», «Воробьиная дискотека». Упражнения дыхательной гимнастики.	1		
28	Музыкально - подвижная игра - эстафета «Гонка мячей в колоннах и шеренгах». Упражнения дыхательной гимнастики.	1		
29	Ритмический танец «Чебурашка» Музыкально - подвижная игра «Дети и медведь». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
30	Музыкально - подвижная игра «Дети и медведь». Танцевальные шаги.	1		
31	Танцевальные шаги. Ритмический танец «Самба». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
32	Ритмический танец «Стирка». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	1		
33	«Музыкальный танец» итогового занятия	1		